

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 42 «Материнская школа»
города Невинномысска

Утверждено:
Приказом МБДОУ №42
№ 303 от « 19 » 09 2023 г.
Заведующий МБДОУ №42
г. Невинномысска
_____ И.В. Ярова

**Рабочая программа воспитания и обучения
детей дошкольного возраста с задержкой
психического развития
группы № 4
II года обучения (5-6 лет)
на 2023-2024 учебный год**

Принята на заседании ППк от 19.09.2023 года
Протокол № 6

Автор составитель:
учитель-дефектолог
МБДОУ № 42 г. Невинномысска
Ступакова Лариса Викторовна

г. Невинномысск, 2023г.

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи реализации программы.	3
1.3 Принципы построения программы.....	5
1.4 Психолого-педагогические условия.....	5
1.5 Характеристика детей группы.....	6
1.6 Формы организации работы с обучающимися с ЗПР.....	7
1.7 Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.....	10
2. Содержательный раздел.....	11
2.1 Познавательное развитие обучающихся с ЗПР.....	12
2.2. Речевое развитие обучающихся с ЗПР.....	13
2.3. Программа коррекционно- развивающей работы с детьми с ЗПР.....	15
2.4. Учебно- тематический план по образовательным областям.....	31
2.5. Воспитательно – образовательный процесс.....	47
2.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР.....	47
2.7. Примерный перечень возможных событий, праздников, мероприятий.....	49
2.8. Календарный план воспитательной работы.....	50
2.9. Направления поддержки детской инициативы.....	51
2.10. Взаимодействие с родителями. Основные направления и формы работы с семьёй.....	51
3. Организационный раздел.....	53
3.1. Основные принципы организации развивающей предметно - пространственной среды кабинета.....	53
4. Методические рекомендации.....	53

I. Целевой Раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5- 6 лет) группы № 4 с задержкой психического развития (далее ЗПР) МБДОУ № 42 г. Невинномысска разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155.

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.) (вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.).
2. Конституция РФ, ст. 43, 72.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
5. Федеральный закон от 24.12.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 14.07.2022 г.).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
7. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
9. Устав МБДОУ № 42 г. Невинномысска

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.2. Цели и задачи Рабочей программы

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно,

выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей с ЗПР наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация мелкой моторики.

Основой для разработки данной рабочей программы явилась: Основная общеобразовательная программа – адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42 «Материнская школа» города Невинномыска (далее АОП ДО для детей с ЗПР), принятая на педагогическом совете 31.08.2023, протокол №1.

Несмотря на то, что используемая в ДОУ программа составлена с учетом особенностей развития детей с ЗПР, необходима ее адаптация для работы с детьми данной группы. Поэтому, составлена рабочая программа, которая учитывает характер и сложность психического развития детей данной группы.

Основной целью рабочей программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы построения программы:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор ДОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Данная программа позволяет реализовать пять направлений образовательных областей:

- ✓ «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений; сенсорное развитие.
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»: развитие графических навыков
- ✓ «Речевое развитие»: обучение рассказыванию, пересказ, звуковая культура речи, художественная литература.
- ✓ «Социально-коммуникативное развитие»: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, умение использовать средства выразительности (жест, мимика, интонация) при пересказывании произведений, чтении стихотворений.
- ✓ «Физическое развитие» (использование физических минуток, зрительно – двигательной гимнастики);

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

1.4. Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным, индивидуальным особенностям и особым образовательным потребностям;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

9) Взаимосвязь и преемственность в работе учителя-дефектолога, педагога психолога, воспитателей, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре, врача психиатра, социального педагога.

1.5. Характеристика

детей группы № 4 детей II года обучения (5 – 6 лет) с ЗПР

Дети зачислены по направлениям ТПМПК г. Невинномыска

Общие сведения о группе

Общее число детей, посещающих группу составляет человек.

Из них – девочки, мальчика.

Данные диагноза и речевого заключения детей

- Заключение психоневролога:

ЛЗПР –

ЗПР –

ВЗПР –

- Речевое заключение:

ОНР II уровень -

ОНР I-II уровень-

ОНР III уровень –

ОНР II - III уровень-

НВОНР -

Анализ результатов педагогической диагностики на начало (конец)

учебного года по всем разделам программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

		ФЭМП				Форма				Величина			
		Д.	С.	Н.с	Н.	Д.	С.	Н.с	Н.	Д.	С.	Н.с	Н.
Начало уч.г.	к.д												
	%												
Конец уч.г.	к.д												
	%												

Образовательная область «Речевое развитие»

		Речевое развитие				Звуковая культура речи			
		Д.	С.	Н.с	Н.	Д.	С.	Н.с	Н.
Начало уч.г.	к.д								
	%								
Конец уч.г.	к.д								
	%								

Психические процессы

		Память			Мышление				Восприя- тие	Внима- ние
		Слуховая «10 слов»		Долговремен- ная	Логичес- кое	Словесно - логическое	Наглядно – образное	Анализ и синтез		
		V	S							
Начало уч.г.	к.д									
	%									
Конец уч.г.	к.д									
	%									

1.6. Формы организации работы с обучающимися с ЗПР II года обучения (5 - 6 лет) группы № 4

Сроки	Содержание работы
1-15 сентября	Диагностика развития навыков и умений детей по образовательным областям. Составление индивидуальных программ развития.
15 сентября-25 декабря	Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)
25 декабря-29 декабря	Промежуточная динамика развития навыков и умений детей по образовательным областям. Внесение корректив в индивидуальные программы развития.
09 января - 15 мая	Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)
15 мая - 31 мая	Итоговая динамика развития навыков и умений детей по образовательным областям. Заполнение документации.

Формы организации коррекционной работы с детьми:

- Индивидуальные
- Подгрупповые
- Фронтальные

Учебный план II года обучения (5 - 6 лет) группы № 4

№ п/п	Образовательные области	Количество часов		
		в неделю	в месяц	в год
1.	<u>Речевое развитие</u> Формирования фонематического слуха и	1	4	32

	подготовки к обучению грамоте. Развитие связной речи (формирование словаря, грамматический строй речи, знакомство с художественной литературой) Чтение художественной литературы	1 1	4 4	32 32
2.	<u>Познавательное развитие</u> ФЭМП	2	8	64
3.	Итого	5	20	160

Сетка занятий непрерывной образовательной деятельности.

	<u>Образовательные области</u>	<u>Длительность в минутах</u>		
		<u>Длительность</u>	<u>Перемена</u>	<u>Прогулки</u>
Понедельник	<u>1.Звуковая культура речи</u> Художественно – эстетическое развитие	9.00-9.25	10	10.00 – 12.00
	2. Лепка Физическое развитие	9.35-10.00		
	Физкультура на свежем воздухе Ритмика	12.00-12.15		
	<u>ФЦКМ</u>	15.35 – 16.00		
Вторник	<u>Познавательное развитие</u> 1. ФЭМП Художественно – эстетическое развитие	9.00 – 9.25	10	10.35 – 12.00
	2. Аппликация Художественно – эстетическое развитие	9.35 – 10.00		
	3.Музыка	10.10 – 10.35		
	<u>ФЦКМ</u>	15.35 – 16.00		
Среда	<u>Речевое развитие</u> 1. Развитие речи Художественно – эстетическое развитие	09.00 – 09.25	10	10.40 – 12.20
	2.Рисование	09.35 – 10.00		
	3.Физическое развитие Физкультурное	10.15 – 10.40		
	<u>Художественный труд</u>	15.35 – 16.00		
Четверг	<u>Познавательное развитие</u> 1. ФЭМП <u>Познавательное развитие</u>	09.00 – 09.25	10	10.00 – 11.50
	2. Конструирование <u>Физическое развитие</u> Художественно – эстетическое развитие	09.35 – 10.00		
	3. Музыка	11.50-12.5		
				15.40 – 18.00

Пятница	<u>Речевое развитие</u> 1. Развитие речи Художественно – эстетическое развитие	09.00 – 09.25	10	10.40 – 12.00
	2. Рисование Физическое развитие Физкультура	09.35 – 10.00 10.15-10.40		
	<u>Социально – коммуникативное развитие</u> Сюжетно-ролевая игра	15.35 – 16.00		16.00 – 18.00

Необходимыми условиями реализации АОП ДО являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи. Время НОД и их количество в день регламентируется ФАОП ДО и СанПиН 1.2.3685-21 (не более 3 занятий в день с продолжительностью не более 25 минут).

Обязательным элементом является:

- настрой на занятие, который направлен на активизацию внимания, развитие успешности, уверенности в себе, доброжелательном отношении друг к другу.
- использование физических минуток на каждом занятии, которые позволяют отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непрерывно - образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия. При организации образовательного процесса целенаправленно используется интегративный подход образовательных областей.

Педагогический процесс, ориентированный на детей данной группы, организован как единая развивающая предметно-пространственная среда. В структуру развивающей среды входят субъекты: сами дети, педагоги, родители - с одной стороны; средства, формы и методы обучения и воспитания - с другой, и объединение первых двух составляющих в процессуальной части.

При реализации рабочей программы учителя-дефектолога проводится оценка развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

На основании индивидуальной оценки развития ребенка в рамках педагогической диагностики (мониторинга), путем специальных диагностических методик профессора Стребелевой Е.А., создается программа индивидуальной коррекционной работы, результаты фиксируются в карте развития и результаты диагностики обсуждаются на психолого-педагогическом консилиуме.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- определение начального уровня развития;
- уточнение структуры дефекта и оценка тяжести нарушений;
- комплектование подгрупп на основе общности дефекта;
- оценка эффективности коррекционного воздействия.

Результаты освоения образовательной программы определяются в виде планируемых результатов.

Особая диагностика и оценка образовательного процесса основывается на анализе достижений детьми промежуточных результатов. Заполняется карта достижения детьми промежуточных результатов освоения Программы.

Индивидуальная работа проводится с каждым ребенком - не менее трех раз в неделю, продолжительность занятий составляет до 15 минут. Фронтальные занятия построены по

принципу интеграции образовательных областей, таким образом, чтобы в рамках одной НОД решалось несколько разноплановых задач развития и обучения, коррекции познавательной и коммуникативной сферы с учетом дифференцированного подхода.

Направления индивидуальной работы:

- коррекция и развитие всех психических функций;
- развитие сенсорных представлений;
- коррекция и развитие всех компонентов речи;
- коррекция звукопроизношения;
- развитие графических навыков.

Связь разделов образовательных областей, тематика занятий программы осуществляется в многократности повторений одной и той же темы; переносе знаний, полученных на одной НОД в различные образовательные ситуации других; непрерывности повторения одного и того же материала в течение продолжительного времени. Реализация такого подхода поддерживает познавательный интерес, позволяет реально компенсировать психические нарушения детей.

В конспекты занятий вносятся корректировки в зависимости от индивидуальных особенностей и возможностей детей группы.

1.7. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

II. Содержательный раздел

Реализация Рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, методических пособиях, соответствующих принципам и целям [Стандарта](#) и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации АОП ДО, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

2.1. Познавательное развитие обучающихся с ЗПР

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

[Стандарт](#) определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

2.2.Речевое развитие обучающихся с ЗПР

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие

связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; б) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение,

по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;

4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения

	<p>аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие» включает в себя разделы:**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в до числовой период:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с до числовыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному); • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; <p>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать части задачи; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>условие, второй — задаёт вопрос, третий -решение, четвёртый - ответ);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); <p>Формирование временных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что было - что стало?</i>);
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (обувь для разных сезонов; мебель; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>растений в различных климатических условиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День знаний, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, промериванию, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>Стимуляция речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-дефектолога; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работать над интонационной выразительностью речи. <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p>Формирование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; <p><i>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их</i></p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<i>рассказам и ответам</i>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания».

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Использовать для развития организации двигательной деятельности: физкультминутки, разминки, подвижные игры. 2) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 3) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 4) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 5) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений; 6) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 7) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 8) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 9) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 10) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 11) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

- 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
- 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- 11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");
- 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
- Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:
- 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;
- 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
- 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;

	7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои</p>

	<p>движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	--

2.4. Учебно – тематический план по образовательным областям

Образовательная область «Речевое развитие» («Ознакомление с художественной литературой») для детей с ЗПР II года обучения (5 - 6 лет) группы № 4

Месяц	Тема	Длительность (минуты)
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство и заучивание произведения И.Сурикова «Лето» 2. Знакомство и заучивание произведения Г.Бойко «Кукла» 	25
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с рассказом – былью Л.Н Толстого «Косточка» 2. Знакомство с русской народной сказкой «Мужик и медведь» 3. Знакомство и заучивание произведения И. Токмаковой «Осенние листья» 4. Знакомство и заучивание произведения А. Кушнера «Птицы» 	25 25
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство со сказкой А.М. Горького «Воробьишко» 2. Знакомство с произведением Л. Толстого «Белка и волк» 3. Знакомство и заучивание произведения А.Ерикеева «Осень» 	25
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с рассказом К.Ушинского «Играющие собаки» 2. Знакомство и заучивание произведения О.Высоцкой «Мы слепили снежный ком» 3. Знакомство и заучивание стихотворения Е. Малаховой «Что такое Новый год» 4. Знакомство с рассказом Н. Носова «На горке» 	25
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с произведением Г. Ладонщикова «Зимние картинки» 2. Знакомство с рассказом «Звуки зимы» 3. Знакомство и заучивание стихотворения В.Шварца «Работница» 	25

февраль	1. Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Первая рыбка» 2. Знакомство и заучивание отрывка из произведения З.Александровой «Дозор» 3. Знакомство и заучивание отрывка из произведения С.Маршака «Почта»	25
Март	1. Знакомство и заучивание стихотворения Е. Благиной «Мамин день» 2. Знакомство с рассказом Т.Ткаченко «Это я виноват» 3. Знакомство и заучивание стихотворения Л. Дьяконовой «Я стояла около»	25
Апрель	1. Знакомство и заучивание стихотворения «О весне» 2. Знакомство с рассказом С. Соколова – Микитова «Весна в лесу» 3. Знакомство с рассказом «Разоренное гнездо» 4. Знакомство с произведением С. Михалкова «Дядя Степа»	25
Май	1. Знакомство и заучивание стихотворения Л. Некрасовой «Это наша Родина» 2. Знакомство с рассказом В. Осеевой «Кто хозяин?»	25
Всего: 28		Кол-во часов 11,60

**Учебно – тематический план по образовательной области «Речевое развитие»
(обучение пересказу) для детей с ЗПР II года обучения (5 - 6 лет) группы № 4**

Месяц	Тема	Длительность (минуты)
Сентябрь	1. Пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик»	25
Октябрь	1. Пересказ рассказа А.Толстого «Косточка» 2. Пересказ описательного рассказа «Осень»	25
Ноябрь	1. Пересказ отрывка из рассказа Чарушина «Воробей» 2. Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	25
Декабрь	1. Пересказ сказки «Спор животных» 2. Пересказ сказки Е. Утетеутова «Лентяй»	25
Январь	1. Пересказ русской народной сказки «В гостях у бабушки Мороза»	25
февраль	1. Пересказ рассказа М. Сергеева «Что такое работа» 2. Пересказ отрывка из рассказа Л.Кассиля «Твои защитники»	25
Март	1. Пересказ рассказа «Мамин праздник»	25
Апрель	1. Пересказ рассказ «Весной» 2. Пересказ рассказа В. Бианки «Разоренное гнездо».	25
Май	1. Пересказ рассказа Я. Тайц «По грибы»	25
Всего: 14		Кол-во часов 5,83

**Учебно – тематический план по образовательной области
«Речевое развитие» (обучение рассказыванию) для детей с ЗПР
II года обучения (5 - 6 лет) группы № 4**

Месяц	Тема	Длительность (минуты)
Сентябрь	1. Составление рассказа из личного опыта на тему: «Где и как я провел лето»	25

Октябрь	1. Составление описательного рассказа на тему: «Овощи» 2. Отгадывание и составление загадок о фруктах и овощах	25
Ноябрь	1. Составление рассказа по набору игрушек (дикие животные) на тему: «Вышел зайчик погулять»	25
Декабрь	1. Составление рассказа по картинке «Лошадь с жеребенком» 2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как Маша каталась на санках»	25
Январь	1. Составление рассказа из коллективного опыта на тему: «Как мы праздновали Новый год в детском саду» 2. Составление рассказа на тему: «Зимние развлечения»	25
февраль	1. Составление описательного рассказа об аквариумных рыбках 2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок на тему: «Как мальчик отправил письмо другу»	25
Март	1. Составление описательного рассказа о посуде 2. Составление рассказа на тему: «Комната куклы Кати»	25
Апрель	1. Составление описательно – повествовательного рассказа на тему: «Весна» 2. Составление рассказа на тему: «Наш город»	25
Май	1. Составление описательного рассказа по индивидуальным картинкам (дикие и домашние животные)	25
Всего занятий: 15		Кол-во часов 6,25

**Учебно – тематический план по образовательной области
«Речевое развитие» (Звуковая культура речи) для детей с ЗПР II года обучения
(5 - 6 лет) группы №4**

Месяц	Тема	Время
Сентябрь	1. Дифференциация понятий «речевой – неречевой звук». Органы артикуляционного аппарата 2. Знакомство с понятием «слово».	25
		25
Октябрь	1. Дифференциация представлений «звук»- «слово». 2. «Знакомство с символами речевых звуков – А-О-У-И-Ы». 3. Звук –А- 4. Звук –У-	25
		25
		25
		25
Ноябрь	1. Звуки –А-У- 2. Звук - О- 3. Звук –И-	25
		25
		25
Декабрь	1. Звуки: А-У-О-И. 2. Звук -Ы- 3. Дифференциация звуков Ы-И. 4. Звук –П-.	25
		25
		25
		25
Январь	1. Звук –Т- 2. Звук – К- 3. Звуки – Т-К-	25
		25
		25
февраль	1. Звуки – П-Т-К- 2. Звук – М- 3. Звук - Л- 4. Звуки – Л - Л'-	25
		25
		25
		25

Март	1. Звук –Й-	25
	2. Дифференциация звуков - Л' –Й- (I занятие)	25
	3. Дифференциация звуков - Л' –Й-(II занятие)	25
Апрель	1. Звук –Х-	25
	2. Дифференциация звуков – К-Х-	25
	3. Звук – С-	25
	4. Звук- Ц-	25
Май	1. Дифференциация звуков –С-Ц-	25
	2. Итоговое занятие	25
Всего занятий: 28		Кол-во часов: 8,40

Образовательная область «Познавательное развитие».

**Учебно – тематический план по образовательной области
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических
представлений) для детей с ЗПР II года обучения (5 - 6 лет) группы № 4**

Сентябрь		
	Темы	Время (минуты)
III неделя	<p><u>1. Количество и счет</u> <u>1.К/у «Запасы ежика»</u> Сравнение 2-х групп разнородных предметов. Знакомство с приемом наложения предметов на рисунки карточки – образца; понимание выражения «столько – сколько» и отображение в речи равенства множеств <u>2. К/у « Листочки»</u> Работа с раздаточным материалом; закрепление приемов наложение предметов на рисунки карточки – образца; <u>Форма</u> К/у «Знакомство с шаром» Знакомство с шаром, его свойствами, показ способа действия с ним. Понятие «объёмная форма»</p>	25
	<p><u>2. Количество и счет</u> <u>1.К/у « Письмо»</u> Сравнение 2-х групп разнородных предметов. Прием наложения. Понятия «столько – сколько» <u>2.К/у «Столько – сколько»</u> Работа с раздаточным материалом; наложение предметов на рисунки карточки – образца; <u>3.К/у « Возьми, как я»</u> Выделение предметов из множества по показу / без пересчета/; соотношение количества предметов с количеством пальцев <u>Величина.</u> К/и «Подарки осени» Дифференциация понятий «большой – маленький»; выделение величины в предмете зрительно</p>	25

<p>IV неделя</p>	<p><u>3.Количество и счет</u> 1.К/у « Зайчики и морковки» Сравнение 2-х групп разнородных предметов. Прием приложения. Понятия «столько-сколько», «поровну», «одинаковое количество» 2. Работа с раздаточным материалом Приложение предметов к рисункам на карточке – образце 3. К/у « Возьми как я» Выделение 1(2, 3) предметов из множества по образцу (показу), без пересчета, группами. Соотнесение с количеством пальцев Величина. К/и «Лесные жители». Знакомство с основными и промежуточными величинами. Понятия «большой – поменьше – самый маленький».</p>	<p>25</p>
	<p><u>4. Количество и счет</u> 1.К/у « Зайчики и морковки» Сравнение 2-х групп разнородных предметов. Прием приложения. Понятия «столько-сколько», «поровну», «одинаковое количество» 2. Работа с раздаточным материалом Приложение предметов к рисункам на карточке – образце 3. К/у « Возьми как я» Выделение 1(2, 3) предметов из множества по образцу (показу), без пересчета, группами. Соотнесение с количеством пальцев Величина. К/и «Лесные жители». Знакомство с основными и промежуточными величинами. Понятия «большой – поменьше – самый маленький»</p>	<p>25</p>
<p>Октябрь</p>		
<p>I неделя</p>	<p><u>1.Количество и счет</u> 1. К/у « Цветы и бабочки » Сравнение 2-х групп разнородных предметов. Понятия «больше, меньше», «столько-сколько», «поровну», «одинаковое количество» 2.Работа с раздаточным материалом Преобразование множества предметов путем уменьшения, увеличения и уравнивания их количества 3.К/у «Возьми столько, сколько скажу» Выделение 1(2, 3) предметов из множества по слову в пределах 3 без пересчета. Соотнесение с количеством пальцев Форма. К/у «Найди отличия» Знакомство с кубом, его свойствами</p>	<p>25</p>
	<p><u>2.Количество и счет</u> 1.К/у « Волшебный молоточек » Воспроизведение количества звуков в пределах 4 без счета и называния числа 2. Работа с раздаточным материалом Сравнение 2-х групп множеств. Преобразование множества предметов путем уменьшения, увеличения и уравнивания их количества 3.К/у «Возьми столько, сколько скажу» Выделение 1(2, 3) предметов из множества по слову в пределах 3 без пересчета. Соотнесение с количеством пальцев Величина. 1. К/и «На клумбе» Дифференциация понятий «длинный – короткий»; выделение величины в предмете зрительно. Сравнение предметов путем наложения, приложения Временные представления. К/и «Солнечный зайчик» Закрепление характерных признаков ночи</p>	<p>25</p>

<p>II неделя</p>	<p><u>3.Количество и счет</u> <u>1.К/у «Хлопки»</u> Воспроизведение количества звуков в пределах 4 без счета и названия числа <u>2.К/у «Волшебный молоточек»</u> Соотнесение количества ударов молоточка с количеством кружков на карточках <u>3.Сравнение 2-х множеств разнородных предметов /независимость от расстояния/</u> Формирование представления о сохранности количества независимо от расположения групп предметов <u>Форма.</u> <u>К/у «Сделаем фотографию кубика»</u> Знакомство с квадратом, сравнение куба с квадратом и шаром</p>	<p>25</p>
	<p><u>4.Количество и счет</u> <u>1. Выделение предметов в пределах 3 по слову без пересчета, группами</u> <u>2.Образование числа 2.</u> Пересчет предметов в пределах 2, название итогового числа. Сравнение чисел 1 и 2 <u>3. Математические загадки</u> Операции объединения и разъединения в стихотворной форме с открытым результатом в пределах 2 <u>Величина.</u> <u>К/и «Воздушные шары»</u> Дифференциация понятий «большой – длинный, маленький – короткий»</p>	<p>25</p>
<p>III неделя</p>	<p><u>5. Количество и счет</u> <u>1.Образование числа 3.</u> Пересчет предметов в пределах 3, название итогового числа. Сравнение чисел 2 и 3 <u>2.Работа с раздаточным материалом</u> Самостоятельное воспроизведение множества в пределах 3 по слову педагога <u>Форма.</u> <u>К/у «Кирпич»</u> Знакомство с кирпичом (параллелепипедом). Сравнение с кубом.</p>	<p>25</p>
	<p><u>6. Количество и счет</u> <u>1.К/у «Магазин игрушек»</u> Счет до 3, различение множеств в 1 и 2, 2 и 3 предмета <u>2.К/у «Кубики»</u> Сравнение 2-х множеств однородных предметов; формирование представления о сохранности количества независимо от величины предметов <u>Величина.</u> <u>К/и «Построим мосты».</u> Дифференциация понятий «широкий – уже – узкий». Сравнение предметов путем наложения, приложения <u>Временные представления.</u> <u>К/и «Ночное путешествие»</u> Закрепление характерных признаков ночи; знакомство с людьми, профессиональная деятельность которых необходима в ночное время.</p>	<p>25</p>

<p>IV неделя</p>	<p><u>1. Количество и счет</u> <u>1. Работа с раздаточным материалом</u> Счет предметов в пределах 3; сравнение 2-х групп разнородных предметов; преобразование множества предметов путем уменьшения, увеличения и уравнивания их количества <u>2. К/у «Столько – сколько»</u> Соотнесение количества игрушек с количеством кружков на карточках <u>3. К/у « Возьми как я»</u> Выделение предметов из множества по показу /образцу / в пределах <u>4. Форма.</u> <u>К/у «Сфотографируем кирпичик»</u> Знакомство с прямоугольником, сравнение кирпича и прямоугольника</p>	<p>25</p>
	<p><u>2. Количество и счет</u> <u>1. К/у « Карусель »</u> Счет в пределах 3; соотнесение количества движений с количеством игрушек <u>2. Д/у «Где и сколько?»</u> Счет в пределах 3; определение пространственного расположения предметов от самого себя /сзади, впереди, слева, справа / <u>3. Операции объединения и разъединения в пределах 3 с открытым результатом.</u> Знакомство с арифметическими действиями / прибавить, вычесть / на основе практического действия с предметами; присчитывание и отсчитывание по единице <u>4. Д/у «Возьми столько, сколько скажу»</u> Выделение предметов из множества по слову в пределах 4 без пересчета <u>Величина.</u> <u>К/и «Берегись автомобиля»</u> Дифференциация понятий «широкий – узкий»; выделение величины в предмете зрительно. Сравнение предметов путем наложения, приложения <u>Временные представления.</u> <u>К/и «Разрезные картинки»</u> Закрепление характерных признаков ночи; введение цветного символа (элемента плоскостной модели) – черного квадрата</p>	<p>25</p>
Ноябрь		
<p>I неделя</p>	<p>Закрепление пройденного материала</p>	
<p>II неделя</p>	<p><u>1. Количество и счет</u> <u>1. Образование числа 4.</u> Пересчет предметов в пределах 4, называние итогового числа. Сравнение чисел 3 и 4 <u>2. Работа с карточками</u> (Пересчет предметов в пределах 4, выделение равного количества предметов на карточках зрительно, обобщение результатов счета « Всех предметов по 2 /по3, по 4/) <u>Форма.</u> <u>К/у «Назови, чем отличаются»</u> (знакомство с крышей (треугольной призмой), сравнение крыши с шаром и кубом)</p>	<p>25</p>
	<p><u>2. Количество и счет</u> <u>1. К/у «Один, одна »</u> (согласование числительных с существительными м.р., ж.р.; показ зависимости числительных 1 и 2 от предметов, которые пересчитываются) <u>2. Работа с раздаточным материалом</u> (счет предметов в пределах 4; сравнение 2-х групп разнородных предметов) <u>3. К/у « Возьми как я»</u> (Выделение предметов из множества в [5] по показу /образцу/ без</p>	<p>25</p>

	<p>пересчета, группами) Величина К/и «На речке» (Дифференциация понятий «длинный – широкий, короткий – узкий») Временные представления К/и «Рисунок Карандаша» (Закрепление объективных признаков, символизирующих день)</p>	
III неделя	<p>3. Количество и счет 1. К/у «Один, одна » (согласование числительных с существительными м.р., ж.р.) 2. К/у «Бабочки» (Сравнение 2-х множеств однородных предметов при помощи предметов – заменителей) Форма. К/у «Мы фотографии» (знакомство с треугольником; сравнение крыши и треугольника, треугольника и квадрата)</p>	25
	<p>4. Количество и счет 1. Д/у « Отсчет предметов » (воспроизведение множества предметов по образцу /по карточке с кружками/; соотнесение количества игрушек с количеством кружков на карточках); отражение в речи равенства количества игрушек и кружков на карточке /поровну по.../) 2. Операции объединения и разъединения в пределах 2-3 с открытым результатом на основе практического действия с предметами Величина К/и «Мосты через речки». (закрепление понятий об основных и промежуточных величинах «длинный – покороче – короткий, широкий – поуже– узкий») Временные представления К/у «Что бывает днем?» (Закрепление объективных признаков, символизирующих день; введение цветного элемента плоскостной модели – синего квадрата; соотнесение деятельности людей днем с частью суток – днем)</p>	25
IV неделя	<p>5. Количество и счет 1. К/у «Пуговицы» (счет на ощупь; знакомство с приемом счета предметов на ощупь) 2. К/у «Возьми столько, сколько скажу» (выделение по слову в пределах 5 без пересчета; соотнесение с количеством пальцев) Форма. К/у «Найди, фотографии» (дифференциация объёмных форм и плоскостных фигур: шар – круг, куб – квадрат, кирпич – прямоугольник, треугольная призма – треугольник)</p>	25
	<p>6. Количество и счет 1. К/у «Пуговицы» (счет на ощупь и отсчет предметов из ножества; закрепление приемов счета на ощупь и отсчета предметов) 2. Операции объединения и разъединения в пределах 3 с открытым и закрытым результатом Величина К/и «Наша улица» (Дифференциация понятий «большой – высокий; маленький – низкий»; выделение величины в предмете зрительно. Сравнение предметов путем наложения, приложения) Временные представления К/и «Фотографии»</p>	25

	(дифференциация частей суток: день – ночь; признаков частей суток)	
Декабрь		
I неделя	<p><u>1.Количество и счет</u> <u>1.К/у «Мячи»</u> (Счет в пределах 4. Сравнение 2-х множеств однородных предметов при помощи предметов – заменителей. Формирование представления о сохранности количества независимо от величины предметов) <u>2.К/у « Один, одна»</u> (согласование числительных с существительными м.р., ж.р.) <u>3.К/у «Возьми столько, сколько скажу»</u> (Выделение предметов из множества в пределах 5 по слову без пересчета, группами) <u>Форма</u> К/у «Чудесный мешочек» (определение геометрической формы на ощупь и соотнесение её с плоскостной)</p>	25
	<p><u>2. Количество и счет</u> <u>1.К/у «Хоровод»</u> (Формирование представления о сохранности количества независимо от расположения) <u>2. Работа по карточкам</u> (Счет предметов, расположенных не в ряд) <u>3. К/у «Возьми столько, сколько скажу»</u> (Выделение предметов из множества в пределах 5 по слову без пересчета, группами) <u>Величина</u> К/и «Разложи правильно» (Дифференциация понятий «длинный – высокий, короче – ниже, короткий – низкий»; выделение величины в предмете зрительно.) <u>Временные представления</u> К/у «Утро» (формирование представлений детей об утре, о характерных признаках утра; введение цветного символа – розового квадрата, обозначающего утро; соотнесение деятельности людей утром с частью суток – утром)</p>	25
II неделя	<p><u>3. Количество и счет</u> <u>1.К/у «Один, одна »</u> (согласование числительных с существительными м.р., ж.р.) <u>2.Числовые карточки</u> (Счет предметов, расположенных не в ряд) <u>Форма.</u> К/у «Что в коробке?» (Знакомство с овоидом, сравнение его с шаром)</p>	25
	<p><u>4. Количество и счет</u> <u>1. Образование числа 5</u> (Пересчет предметов в пределах 5, название итогового числа. Сравнение чисел 4 и 5) <u>2.К/у «Пальчики»</u> Пересчет пальцев рук Понятия «столько-сколько», «поровну», «одинаковое количество» <u>3. Задача в стихотворной форме</u> (закрепление представлений об образовании числа 5 в стихотворной форме) <u>Величина</u> К/и «В лесу» (Дифференциация понятий об основных и промежуточных величинах: «высокий – широкий – большой», «пониже – уже – поменьше», «низкий –</p>	25

	узкий – маленький») <p><u>Временные представления</u></p> <p>1. К/у «Узнай часть суток» (закрепление представления о части суток – утра; об объективных признаках утра)</p> <p>2. Логическая задача «Утро в семье у Сережи» (развитие логического мышления)</p>	
III неделя	<u>5. Количество и счет</u> <p>1.К/у «Чем похожи? Чем отличаются?» Пересчет предметов в пределах 5, выделение равного количества предметов на карточках, обобщение результатов счета «Всех предметов по 5»</p> <p>2.К/у «Снеговика» Формирование представления об образовании чисел натурального ряда в пределах 5 на уровне кинестетических ощущений</p> <p>3.К/у «Зайчики и белочки» Сравнение 2-х множеств разнородных предметов. Формирование представления о сохранности количества независимо от цвета.</p> <p><u>Форма</u></p> <p>К/у «Сфотографируем овоид» (знакомство с овалом, сравнение овоида и овала)</p>	25
	<u>6. Количество и счет</u> <p>1. К/у «4 лишний » (Пересчет предметов в пределах 5, выделение равного количества предметов на карточках, исключение лишней карточки)</p> <p>2.К/у «Волшебный молоточек» (счет количества звуков, соотнесение с количеством игрушек)</p> <p>3.Операции объединения и разъединения в пределах 3 с открытым и закрытым результатом (арифметические действия /прибавить, вычесть / на основе практического действия с предметами; приемы присчитывания и отсчитывания по единице)</p> <p><u>Величина</u></p> <p>К/у «Сравним цилиндры» (Дифференциация понятий «толстый – потоньше – тонкий»; выделение величины в предмете зрительно. Сравнение предметов путем наложения, приложения)</p> <p><u>Временные представления</u></p> <p>1. К/и «Что нарисовал художник?» (дифференциация частей суток: день – утро, признаков частей суток)</p> <p>2. К/у «Покажи правильно» (конструирование схем частей суток: утра и дня)</p>	25
IVнеделя	<u>7. Количество и счет</u> <p>1.Д/у «Похожи – непохожи» (Пересчет предметов в пределах 5, выделение равного количества предметов на карточках, согласование числительных с существительными м.р., ж.р.)</p> <p>2. Д/у «Числовая линейка» (раскладывание числовых карточек по порядку; называние чисел в прямом и обратном порядке, «соседей» названного числа натурального ряда в пределах 5)</p> <p>К/у «Сделай столько же движений» (соотнесение количества предметов с количеством движений, воспроизведение определенного количества движений)</p> <p><u>Форма</u></p>	25

	<u>К/у «Помоги Незнайке навести порядок»</u> (классификация предметов по форме)	
	8. Количество и счет <u>1.К/у «Числовые карточки»</u> (раскладывание числовых карточек по порядку; называние чисел в прямом и обратном порядке, «соседей» названного числа натурального ряда в пределах 5) <u>2. К/у «Машины».</u> (Сравнение 2-х групп множеств однородных предметов; формирование представления о сохранности количества независимо от расположения групп предметов. Приемы наложения/приложения/ как способы проверки) <u>3.К/у «Сделай столько же движений»</u> (соотнесение количества предметов с количеством движений, воспроизведение определенного количества движений) Величина <u>К/и «Кот-рыбак»</u> (Дифференциация понятий «большой – длинный, поменьше – покороче, маленький – короткий». Выделение величины в предмете зрительно.)	25
Январь		
I неделя	Закрепление пройденного материала	
II неделя	1.Количество и счет 1. <u>Д/у «Один, одна, одно».</u> Пересчет предметов в пределах 5, согласование числительного с существительными ср. р. 2. <u>Д/у «Нарядим елочку».</u> Сравнение 2-х множеств независимо от формы; обучение приемам наложения, приложения как способам проверки. 3. <u>Д/у «Сделай столько же движений».</u> Воспроизведение определенного количества движений. Форма. <u>К/у «Цветы»</u> Закрепление названий геометрических фигур в активном словаре	25
	2.Количество и счет 1. <u>Д/у «Один, одна, одно».</u> Пересчет предметов в пределах 5, согласование числительного с существительными м. р., ж. р. 2. <u>Д/у «Столько - сколько».</u> Счет предметов, расположенных по-разному; сравнение 2-х групп множеств с помощью предметов-заместителей. Величина <u>Д/и «Книжный уголок».</u> Понятия «толстый», «тоньше», «тонкий» Временные представления (дифференциация частей суток: день – утро, признаков частей суток) 1. <u>Д/у «Узнай по схеме»</u> 2. <u>Д/у «Когда это бывает?»</u>	25
III неделя	3.Количество и счет 1. <u>К/у «Волшебный молоточек».</u> Воспроизведение количества звуков в пределах 5. <u>Работа с раздаточным материалом.</u> Сравнение 2-х групп множеств независимо от формы, понятия «столько», «сколько», «поровну, по...». Форма <u>К/у «Расскажи, где что стоит».</u> Закрепление названий геометрических фигур в активном словаре	25
	4. Количество и счет 1. <u>К/у «Мы составляем задачу».</u> Составление простейших задач по действию детей. <u>2Работа с раздаточным материалом.</u> Формирование ответов на вопрос	25

	задачи. Величина <u>Д/и «Мы рисуем».</u> Дифференцирование предметов по величине «длинный - толстый», «короче тоньше», «короткий - тонкий	
IV неделя	5.Количество и счет 1. <u>К/у «На один меньше».</u> Счет на слух. 2. <u>К/у «Скажи верно».</u> Операции объединения и разъединения с открытым результатом. 3. <u>К/у«Сколько вас?»</u> Уменьшение числа на один Форма <u>К/у «Выбери самолет».</u> Соотнесение объемных и плоскостных форм	25
	6.Количество и счет 1. <u>К/у «Мы составляем задачу».</u> Составление задач по действию детей. <u>Работа с раздаточным материалом.</u> Формирование вопроса, ответа задачи Величина <u>Д/и «Посадим деревья».</u> Дифференцирование «длинный высокий», «покороче - пониже», «короткий - низкий», «широкий -толстый», «поуже - потоньше», «узкий - тонкий» Временные представления (дифференциация частей суток: день – утро, признаков частей суток) 1. <u>Д/у «Угадай по квадрату».</u> 2. <u>Д/у «Подними нужный квадрат»</u>	25
Февраль		
I неделя	1. Количество и счет. 1. <u>Д/у «Один, одна, одно».</u> Пересчет предметов в пределах 5, согласование числительного с существительными м. р., ж. р., ср. р. 2. <u>Д/у «Мы решаем задачи».</u> Знакомство со структурой задачи. Форма. <u>Д/у «Сделай фотографию».</u> Соотнесение объемных и плоскостных фигур	25
	2. Количество и счет. 1. <u>Д/у «Возьми столько, сколько скажу».</u> Выделение 1, 2, 3, 4 предметов из множества по слову (без пересчета), соотнесение количества предметов с количеством пальцев. 2. <u>Работа с раздаточным материалом.</u> Сравнение 2-х множеств разнородных предметов независимо от величины. Величина. <u>Д/и «Что длиннее?».</u> Использование способа измерения длины предмета путем наложения, сравнение предметов по длине Временные представления (дифференциация частей суток: ночь – утро, признаков частей суток) 1. <u>Д/у «Что перепутал художник?»</u> 2. <u>Д/и с мячом.</u>	25
II неделя	3. Количество и счет. 1. <u>Д/у «Сосчитай пуговицы».</u> Счет предметов на ощупь в пределах 5. 2. <u>Д/у «Составь и реши».</u> Формирование представлений о структуре задачи. Форма. <u>Д/у «Разложи на кучки».</u> Группировка предметов по форме	25
	4. Количество и счет. 1. <u>Д/у «Счет движений».</u> Выполнение заданного количества движений. 2. <u>Д/у «Счетная линейка».</u> Сравнение 2-х групп разнообразных предметов; прием приложения; понятия «столько», «сколько», «поровну», «одинаковое количество».	25

	Величина. <u>Д/и «Поиграем на полянке».</u> Дифференциация понятий «длинный - широкий», «короткий - узкий»	
III неделя	5. Количество и счет. <u>1. Д/у «Помоги зайчонку».</u> Счет в пределах 5 (прямой). <u>2. Д/у «Составь задачу».</u> Составление и решение задач по действию педагога, дифференциация вопросов «Сколько стало?», «Сколько осталось?». Форма. <u>Д/у «Сделай фотографию игрушки».</u> Соотнесение объемных и плоскостных фигур	25
	6. Количество и счет. <u>1. Д/у «Один, одна, одно».</u> Счет в пределах 5; согласование числительного с существительными м. р., ж. р., ср. р. <u>2. Д/у «Лото».</u> Соотнесение количества предметов с числовой карточкой. Величина. <u>Д/и «Фруктовый сад».</u> Сравнение деревьев по высоте Временные представления (дифференциация частей суток: ночь – утро, признаков частей суток)	25
IV неделя	Количество и счет. <u>1. Д/у «Будь внимателен».</u> Счет на слух, работа с числовыми карточками. <u>2. Д/у «Отгадай».</u> Решение логических задач. Форма. <u>Д/у «Игрушка».</u> Соотнесение объемных и плоскостных фигур	25
	Количество и счет. <u>1. Д/у «Отсчитай столько же».</u> Счет и отчет предметов в пределах 5. <u>2. Д/у «Разные елочки».</u> Сравнение 2-х групп множеств однородных предметов, независимо от величины; прием приложения; понятия «больше», «меньше», «поровну, по...». Величина. <u>Д/и «Какой цилиндр толще?».</u> Сравнение предметов по толщине	25
Март		
I неделя	1. Количество и счет. <u>1. Д/у «Посчитай игрушки».</u> Счет в пределах 5, называние итогового числа. <u>2. Д/у Белочка и грибочки».</u> Составление задачи по сюжетной картинке, выделение числовых данных и реальных действий. Форма. <u>Д/у «Выложи дорожку».</u> Соотнесение объемных и плоскостных фигур	25
	2. Количество и счет. <u>1. Д/у «Возьми столько, сколько скажу».</u> Выделение 1, 2, 3, 4 предметов из множества по слову (без пересчета), соотнесение количества предметов с количеством пальцев. <u>2. Работа с раздаточным материалом.</u> Сравнение 2-х групп множеств однородных предметов независимо от их расположения. Величина. <u>Д/и «Угостим ежиков яблоком»</u> Деление целого предмета на две одинаковые части, понятия «пополам», «одинаковые части», «половинка» Временные представления	25

	(дифференциация частей суток: ночь – утро – день , признаков частей суток) <u>1.Д/у «Расскажи про части суток»</u> <u>2. Д/и «Лови, бросай, части суток называй»</u>	
II неделя	3. Количество и счет. <u>1. Д/у «Сосчитай».</u> Счет звуков, соотнесение количества звуков с карточкой-образцом. <u>2.Д/у «Составь и реши задачу».</u> Составление задачи по сюжетной картинке, выделение частей задачи (условие, вопрос). Форма. <u>Д/у «Построй домик».</u> Соотнесение плоскостных изображений с объемными формами	25
	4. Количество и счет. <u>1.Д/у «Назови число большее (меньшее) на 1 »</u> увеличение и уменьшение числа на один в пределах 5 <u>2. Д/у «Медвежата и зайчата».</u> Сравнение 2-х множеств разнородных предметов независимо от расстояния; понятия «поровну по...». «одинаковое количество», «сколько», «сколько». Величина. <u>Д/и «Что получилось?».</u> Складывание из частей целого без образца	25
III неделя	5. Количество я счет. <u>1.Д/у «Сосчитай пуговицы».</u> Счет предметов на ощупь пределах 5. <u>2. Д/у «Задача».</u> Составление задачи по сюжетной картинке, выделение частей задачи (условие, вопрос, решение, ответ); понятия «прибавить», «отнять», «получится». Форма. <u>Д/у «Найди свой гараж»</u> Закрепление названий геометрических фигур	25
	6. Количество и счет. <u>1. Д/у «Сосчитай».</u> Понятия взаимобратных отношений между числами в пределах 5 (5 без 1 = 4). <u>2.Работа с раздаточным материалом.</u> Равенство, неравенство предметов; понятия «убрали», «добавили» <u>3.Решение задач по представлению в пределах 2-х. Величина.</u> <u>Д/и «Собери картинку».</u> Узнавание целого по части, складывание целого из частей. Временные представления (дифференциация частей суток: ночь – утро – день , признаков частей суток).	25
IV неделя	Закрепление пройденного материала.	
Апрель		
I неделя	1. Количество и счет <u>1.Д/у «Сколько?»</u> Закрепление навыков счета в пределах 5, называние итогового числа <u>2. Задачи – шутки</u> Развитие внимания и сообразительности 2. Задача на сложение или вычитание (по картинке) Форма <u>Д/у «Разложи на кучки»</u> Закрепление умения группировать предметы по форме	25
	2. Количество и счет <u>1.Д/у «Назови число больше или меньше на 1»</u> Закрепление умения присчитывать и отсчитывать по единице	25

	<p>2. Д/у «Цветы» Сравнение 2-х групп множеств, независимо от их расположения, приемы наложения и приложения как способы проверки</p> <p>Величина Д/и «Делим на части» Деление целого на 4 части, понятия «пополам», «равные части», «одна из четырех равных частей»</p>	
II неделя	<p>3.Количество и счет 1.Д/у «Отсчет предметов» закрепление умения считать и отсчитывать предметы в пределах 5 2.Задача на сложение или вычитание (по картинке)</p> <p>Форма Д/у «Выложи свою игрушку» Закрепления названия геометрических форм и фигур, соотнесение объемных форм и плоскостных фигур</p>	25
	<p>4. Количество и счет 1. Д/у «Один, одна, одно» Счет предметов в пределах 5 2.Д/у«Сделай столько же движений» Закрепление навыков счета в пределах 5, соотнесение количества предметов с количеством движений и воспроизведения определенного количества движений 3. Д/у «Возьмите столько, сколько скажу» Выделение предметов из множества в пределах 5 по слову, без пересчета, группами, соотнесение количества предметов с количеством пальцев</p> <p>Величина Д/и «Красим заборы» Различение предметов по величине, дифференциация понятий «длинный – высокий», «покороче – пониже», «короткий – низкий»</p>	25
III неделя	<p>5. Количество и счет 1. Д/у «Пуговицы» Закрепление умения считать предметы на ощупь, соотнесение количества предметов с количеством пальцев 2.Задача на сложение или вычитание (по картинке)</p> <p>Форма Д/у «Помогите Незнайке» Закрепление умения дифференцировать, соотносить формы и фигуры, понятия «объемные» и «плоскостные»</p>	25
	<p>6. Количество и счет 1. Д/у «Чудесный мешочек» Счет и отсчет предметов в пределах 5 2. Д/у«Сравни квадраты» Сравнение 2-х множеств предметов, независимо от величины, приемы наложения и приложения как способы проверки 3. Операции объединения и разъединения в пределах 3-4 по представлению</p> <p>Величина Д/и «Мосты» Различение предметов по величине, дифференциация понятий «широкий – толстый», «поуже – потоньше», «узкий – тонкий»</p>	25
IV неделя	<p>7. Количество и счет 1. Логическая задача Решение математической загадки на основе наглядного материала 2. Д/у «Сосчитай» Счет звуков, соотнесение с количеством предметов на карточке – образце</p>	25

	<p>3. Задача на сложение или вычитание (по картинке) Форма Д/у «Волшебный круг» Соотнесение объемных форм и плоскостных фигур</p>	
	<p>8. Количество и счет 1. Счет прямой и обратный в пределах 5 2. Д/у «Один, одна, одно» 3. Логическая задача Решение математической загадки на основе наглядного материала 4. Д/у «Мячи» Сравнение 2-х множеств предметов, независимо от их расположения, приемы наложения и приложения как способы проверки Величина Д/у «Расставь цилиндры» Закрепление умения устанавливать соотнесения между предметами по толщине и высоте; дифференциация понятий «толстый – высокий», «потоньше – пониже», «тонкий – низкий»</p>	25
Май		
I неделя	<p>1. Количество и счет <u>1. Д/у « Пуговицы».</u> Счет па ощупь, соотнесение количества предметов с количеством пальцев. Счет и отсчет предметов в пределах предметов с количеством пальцев. <u>2. Д/у «Разложи по порядку».</u> Раскладывание числовых карточек по <u>3. «Составь и реши задачу».</u> Составление и решение задач по знакомым детям ситуациям Форма <u>1. Д/у «Назови, что нашел».</u> Соотнесение объемных и плоскостных фигур 2. Д/у «Лото» Закрепление представлений о фигурах, ориентировка на два признака одно-временно (цвет и форма)</p>	25
	<p>2. Количество и счет 1. Д/у «Посчитай предметы». Счет предметов в пределах 5, разложенных вразброс 2. Логическая задача 3. Д/у «Возьмите столько, сколько скажу» Выделение предметов из множества в пределах 5 по слову, без пересчета, группами, соотнесение количества предметов с количеством пальцев Величина Д/и «Магазин» Деление целого на 4 равные части, отражение в речи своих действий и результатов деления</p>	25
II неделя	<p>3. Количество и счет 1. Д/у «Отсчитай» Счет и отсчет предметов в пределах 5 2. Д/у «Разложи по порядку» Раскладывание числовых карточек по порядку, называние числа в прямом и обратном порядке в пределах 5 3. Составление и решение задач по знакомым детям ситуациям Форма Д/у «Лото» Закрепление представлений о фигурах</p>	25
	<p>4. Количество и счет 1. Д/и «Отсчитай столько же » Счет и отсчет предметов в пределах 5, установление равенства между</p>	25

	множеством предметов. 2. Работа с раздаточным материалом. Сравнение 2-х множеств разнородных предметов. 3. Операции объединения и разъединения в пределах 3 - 4 по представлению Величина Часть и целое (итоговое)	
III- IV неделя	Обследование	
Всего занятий: 58		Кол-во часов: 24,10

2.5. Воспитательно-образовательный процесс

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

2.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста.

Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста.

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников».

2.7.Примерный перечень возможных событий, праздников, мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Месяц	Ответственные
1	Развлечение «День знаний»	сентябрь	музыкальный руководитель инструктор по физической культуре педагоги групп
2	Осенние развлечения	октябрь	музыкальный руководитель педагоги групп
3	День матери	ноябрь	музыкальный руководитель педагоги групп
4	День народного единства	ноябрь	музыкальный руководитель педагоги групп
5	Новогодние праздники	декабрь	музыкальный руководитель, педагоги групп
6	Неделя зимних игр и развлечений.	январь	инструктор по физической культуре педагоги старших и подготовительных групп
7	Праздник, посвященный Дню защитника отечества	февраль	музыкальный руководитель инструктор по физической культуре педагоги групп
8	Проводы масленицы	февраль	музыкальный руководитель инструктор по физической культуре педагоги групп
9	Утренники посвященные Женскому дню	март	музыкальный руководитель педагоги групп
10	Досуг «День птиц» «День земли»	апрель	педагоги групп

11	Парад «Этот День Победы»	май	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре воспитатели групп
12	Выпускные утренники «До свидания детский сад»	май	музыкальный руководитель, воспитатели групп

2.8.Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания и Плана, составлен календарный план воспитательной работы ДОУ.

Сентябрь

- 1 сентября: День знаний;
- 21 сентября: Международный день мира;
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: Всемирный День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- 14 октября: День города Невинномысска;
- 16 октября: День отца в России; Международный день хлеба.

Ноябрь

- 4 ноября: День народного единства;
- 27 ноября: День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 8 декабря: Международный день художника;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 31 декабря: Новый год.

Январь

- 11 января: Всемирный день «спасибо»
- 21 января: День освобождения Невинномысска от немецко-фашистских захватчиков
- 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль

- 2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
- 8 февраля: День российской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март

- 8 марта: Международный женский день;
- 11 – 17 марта: Масленичная неделя;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

1 апреля: Международный день птиц;
12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты детей;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

2.9. Направления поддержки детской инициативы

Работа по поддержке детской инициативы в группе – это создание предметно пространственной среды в соответствии с тематикой перспективного плана, для того чтобы ребенок самостоятельно смог выбрать деятельность по интересам в свободной деятельности.

Педагог организует детей в их деятельности, стимулирует их активность в разных видах деятельности. Во время проведения такой работы создаются условия, чтобы ребята о многом догадывались сами, получали от этого удовольствие, самостоятельно включались в игровые ситуации и инициировали их, творчески развивая игровой сюжет, используя знания, полученные из разных источников.

В результате правильно построенной работе с детьми, дети становятся более самостоятельными и инициативными, у них повышается уровень самоконтроля, оценка своих возможностей становится более объективной. Дети самостоятельно осваивают материал, используя при этом разнообразные средства, анализируют информацию, самостоятельно делают выводы.

На конец учебного года дети ставят цель и задачи своей деятельности, анализируют ее условия, формулируют проблемы и гипотезы, предположения о вариантах решения проблемных ситуаций, организуют и корректируют ход как индивидуальной, так и совместной деятельности, достигая положительного результата.

2.10. Взаимодействие с родителями. Основные направления и формы работы с семьёй

Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

1. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей (семейные художественные студии, семейная ассамблея, семейные праздники, семейный театр)
2. Проектная деятельность
3. Лекции,
4. Семинары,
5. Тренинги, игры.
6. Проекты,
7. Дни открытых дверей
8. Собрания
9. Стеновая информация

**Перспективный план взаимодействия с родителями
на 2023-2024 учебный год.**

Содержание работы	Срок выполнения
<p>1. Родительские собрания.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Информация о результатах обследования детей на начало учебного года. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми на первое полугодие. ➤ Итоги работы за первое полугодие. Пути дальнейшего коррекционного обучения. ➤ Наши успехи – «Круглый стол». Итоги обучения за год. 	<p>Сентябрь</p> <p>Январь</p> <p>Апрель</p>
<p>2. Консультирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Роль семьи в адаптации ребёнка к детскому саду. ➤ «Обучение грамоте в детском саду». ➤ «Влияние сказки на развитие словесно-логического мышления». ➤ «Весёлая математика дома». 	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p>
<p>3. Цикл «Развиваем малыша» - памятки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Как организовать выполнение домашнего задания». ➤ «Развитие зрительной памяти». ➤ «О чём говорить с ребёнком в семье. Диалог или монолог?». 	<p>Сентябрь</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Сущность дидактической игры ее место в обучении дошкольников». ➤ «Обогащение словаря в домашних условиях». ➤ «Развиваем мышление» ➤ «Обучение малыша счёту». ➤ «Учите детей рассказывать». 	(Октябрь - Май)
4. Индивидуальное консультирование.	(Октябрь - Май)
5. Посещение занятий учителя - дефектолога (по желанию родителей).	(Октябрь - Май)

3. Организационный раздел

3.1. Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды кабинета

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В качестве центров коррекции и развития выступают: центр «Познавательное развитие», центр «Речевое развитие».

*Примечание: Деление на функциональные зоны носит условный характер т.к. оборудование и материалы любой из зон, по усмотрению педагога (желанию детей), могут использоваться для решения задач развития ребенка в любой образовательной области в различных видах деятельности.

**Материально-техническое оснащение для проведения занятий, дополнительная учебная, методическая литература и пособия для обеспечения реализации программы располагается в методическом кабинете МБДОУ № 42

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Образовательная область «Речевое развитие» Знакомство детей с художественной литературой.

Знакомство детей с ЗПР с художественной литературой является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература тесно связана с игровой деятельностью детей с ЗПР. Она позволяет им осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее художественными образами, способствует появлению замысла.

Педагог целенаправленно воспитывает интерес к художественной литературе у детей с ЗПР, развивает их способность к целостному восприятию произведений различных жанров, обеспечивает усвоение содержания произведения и эмоциональную отзывчивость на него.

В такую беседу может быть включен краткий рассказ о писателе. Заинтересовать детей предстоящим чтением можно с помощью загадки, стихотворения, картинки.

На II-м году обучения дети учатся передавать смысл пословиц и поговорок. Происходит формирование умения составлять описательные рассказы.

Перед знакомством с произведением проводится краткая вводная беседа, направленная на подготовку детей к восприятию, связывающая их опыт, текущие события с темой произведения.

Заучивание стихотворений

Учитель-дефектолог развивает умение дошкольников понимать стихи, воспринимать содержание, поэтическую форму (музыкальность, ритмичность), развивает такие психические процессы, как внимание, память.

Заучивание стихов включает в себя два связанных между собой процесса: слушание поэтического произведения и его воспроизведение, т.е. чтение стихотворения наизусть.

Стихи подбираются с учетом характерных особенностей детей с задержкой психического развития: в произвольной деятельности. Дети испытывают трудности при запоминании стихов. Помочь может установка педагога на запоминание (у детей развивают умение ставить перед собой цель: запомнить текст), мотивация (это может быть чтение стихов на утреннике, чтение маме и бабушке, выступление перед малышами). Установка и мотивация помогают мобилизовать память, внимание ребенка.

Продолжается работа по развитию интереса к поэзии, желания запоминать и выразительно читать стихи, пользуясь естественными интонациями. При заучивании стихов перед детьми ставится задача - запоминать стихотворение.

Учитель-дефектолог в кратком анализе обращает внимание детей на художественные образы, элементы сравнения, метафоры.

Педагог в начале занятия эмоционально настраивает детей на благоприятное восприятие и запоминание поэтического произведения.

В процессе заучивания стихов учитываются индивидуальные особенности детей, их склонности и вкусы, отсутствие у некоторых детей, их склонности и вкусы, отсутствие у некоторых детей с задержкой психического развития интереса к поэзии, недоразвития видов внимания, процессов запоминания и воспроизведения.

Обучение детей пересказу

Основная часть занятия по обучению детей с задержкой психического развития пересказу имеет особую последовательность, методы и приемы:

1. Первое чтение текста без установки на запоминание и пересказ.

Цель - целостное эмоциональное и художественное восприятие детьми произведения. Если в тексте встречаются новые, непонятные детям слова, то значение этих слов объясняется перед прочтением.

2. Беседа по содержанию произведения.

Цель - усвоение содержания произведения. Вопросы к беседе заранее продумываются педагогом и фиксируются в плане занятия. Детям задаются репродуктивные и поисковые вопросы, они помогают им установить и запомнить последовательность, ход и цепь событий, способствуют развитию внимания и памяти детей.

Вопросы проблемного характера направляют детей на понимание ими зависимости между событиями, смысла произведения, замысла автора.

Кроме этого, педагог использует вопросы и реплики, акцентирующие внимание детей на художественных особенностях, приемах, выразительных средствах.

3. Повторное чтение произведения с установкой на пересказ.

Цель - более точное запоминание содержания произведения, последовательности событий, слов автора.

4. Обсуждение готового плана или совместное составление плана пересказа. Цель - уточнение последовательности развития сюжета. Педагог или предлагает детям готовый план, или составляет его вместе с детьми на занятии. Произведение делится на смысловые части, определяется их основная мысль и дается название каждой части.

5. Пересказ произведения детьми.

Цель - обучение детей пересказыванию, т.е. дословному изложению текста. Каждый пересказ детей анализируется педагогом или детьми для того, чтобы отметить положительные стороны, поощрить старания, дать советы, которые могут использовать остальные дети.

Педагог закрепляет понятие детей о схеме рассказа: начало, середина, конец рассказа. Это помогает детям вести логическую последовательность повествования.

Обучение детей рассказу.

Работа по обучению рассказыванию детей с ЗПР имеет свои особенности и виды.

1 вид - это описательные рассказы, которые включают в себя рассказы о натуральных объектах,

2 вид - рассказы по игрушкам, картинам и сериям картин,

3 вид - рассказы из опыта коллективного и личного,

4 вид - творческие рассказы.

Рассказы по игрушкам. Используются различные виды игрушек:

- дидактические (матрешки, пирамидки и т.д.),

- сюжетные (образные): куклы, машины, животные, посуда, мебель,

- готовые наборы игрушек. Объединенные одним содержанием: птичий двор, животные леса, - наборы, составленные педагогом: комната, магазин.

При описании игрушек используются следующие приемы: образец педагога, план-алгоритм, который включает связанное последовательное описание внешнего вида игрушки и действий с ней, с дополнением личного отношения к ней.

Совместная деятельность проводится в виде дидактической игры. Подбираются яркие выразительные игрушки. Чтобы их можно было сравнить (две куклы в разных костюмах, две машины разные по размеру и цвету и т.д.). В процессе рассматривания игрушек следует показать детям возможные связи между предложениями:

- местоименная связь (это кошка, она любит молоко),

- лексический повтор (зайчик прыгает, зайчику холодно),

- синонимическая замена (щенок играет, дружок радуется).

Именно такое обучение помогает в дальнейшем использовать в связном рассказе формально-сочинительные средства связи.

Дается более полное описание игрушек. Дети описывают не только внешний вид игрушки, но и называют материал, из которого она сделана; рассказывают о том, как можно с ней играть. Такие упражнения подводят детей к составлению загадок. Темы разнообразны: «Дикие животные», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Инструменты», «Мебель».

Дошкольники составляют загадки на основе образца на основе образца педагога. Сначала игрушка рассматривается, затем дается образец по составлению описательной загадки. Оценивая работу детей, педагог отмечает полноту описания, точность словаря.

Рассказ по серии игрушек сопровождается игровыми действиями с игрушками по типу игры-драматизации. Ребенок рассказывает о действиях, которые совершает педагог с игрушками. Придумываются несложные сценки-рассказы. Дается представление о том, как можно начать рассказ («Однажды..», «Как-то...»). Приемы обучения выбираются с учетом темы, умений детей, их представлений о структуре рассказа.

Дается образец начала рассказа, педагог начинает, а дети продолжают, предлагается набор игрушек «Дикие животные».

Рассказ по картинам. Для формирования умения описывать картины и составлять рассказы-повествования используются специально разработанные серии дидактических картин разных типов:

1. Предметные картины. Предметные картины - описание одного или нескольких предметов без какого-либо сюжетного взаимодействия между ними. У детей развивается умение видеть сходство и отличия в предметах, их характерные признаки, устанавливать связь между предметами, обозначать словами. Темы: «Аквариумные рыбки», «Огород», «Машины», «Посуда».

2. Сюжетные картины. Сюжетные картины - предмет и персонажи находятся в сюжетном взаимодействии друг с другом.

Дети рассматривают и описывают картины с помощью вопросов педагога. Затем самостоятельно составляют описание по плану. Рассматривается вначале главное, потом детали, которые должны заметить сами. Темы картин: «Зимние развлечения», «Весна», «Поливка огорода» и др.

3. Пейзажные картины. Рассказывание по пейзажным картинам - помогает детям увидеть и ощутить красоту природы, развивает наблюдательность. Рассматривание картины начинается с молчаливого ее созерцания. Постепенно разворачивается беседа. Цель беседы по картине - подвести детей к правильному восприятию и пониманию основного содержания картины и одновременно совершенствовать диалогическую речь. А затем составить рассказ по плану педагога.

Детям развивают умение рассматривать и описывать картину сначала по вопросам педагога, а затем по его образцу. Формируют умение употреблять точные и образные слова.

4. Серия сюжетных картинок. Рассказывание по серии сюжетных картинок - способствует развитию умения выстраивать сюжетную линию рассказа. Формирует представление о его композиции, активизирует поиск образных средств выражения и способов внутритекстовой связи. Кроме лексико-грамматических упражнений обязательно включаются и логические упражнения, манипуляции с картинками. Используются разные варианты предъявления картинок для составления рассказа:

- дается вся серия картинок в логической, временной последовательности;
- вся серия картинок находится на доске, но первая картина открыта, другие закрыты. После описания первой картинки открывается следующая картинка. Это развивает воображение, умение предвидеть развитие сюжета;
- выставляется серия картинок с нарушенной последовательностью. Дети находят ошибку, исправляют ее. Рассматривают каждую картинку, составляют рассказ;
- придумывание дополнительной картинки в начале и в конце серии, рассказа.

Также детям развивают умение располагать серию сюжетных картинок в логической последовательности, составлять рассказ по плану педагога, предвидеть развитие сюжета, придумывать начало и конец сюжета. Закрепляется представление о композиции и структуре рассказа. Кроме монолога этот вид рассказов развивает анализ и синтез мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Форма. Величина.

На II-м году обучения проводится совместная деятельность, направленная на формирование обобщенных представлений о цвете, форме, величине, расположении предметов в пространстве. Важную роль в формировании этих умений играют дидактические игры. Подбираются такие игры, которые будут направлены на решение обучающей задачи. Так, для развития ориентировки в свойствах предметов используются игры: «Спрячь мышку», «Разноцветная полянка», «Геометрическое лото».

Не секрет, что дети механически запоминают и воспроизводят последовательность числительных, не умеют свободно ориентироваться в натуральном числовом ряду, имеют слабые вычислительные навыки.

Все

обучение носит наглядно-действенный характер. Все математические понятия ребенок усваивает в процессе активной деятельности: в играх, наблюдая за действиями педагога, выполняя графические задания (рисование, обводка, раскрашивание) и упражнения по конструированию и моделированию (из палочек, геометрических фигур). Посильная работа детям доставляет радость, помогает снять умственное переутомление.

На занятиях используем настольные игры: геометрическое лото, домино, мозаику. В группе находится наборное полотно с демонстрационным материалом: фланелеграф с цифрами, геометрическими фигурами, а также разнообразный раздаточный материал (игрушки, геометрические фигуры, предметные картинки). На занятиях используем тетради с печатной основой, а также рабочие тетради в клетку.

Перечень методической литературы и пособий к Программе*

Программно- методическое обеспечение

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 2008.
3. Ветохина А.Я, Дмитренко З.С, Жигаль Е.Н. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий, 2010
4. Польшова В.К., Дмитренко З.С, Подопрigorова С.П. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, Беседы, Игры, 2011.
5. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, 2015.
6. Региональный компонент представлен программой «Растим патриотов России Ставрополья» Р.М. Литвинова. 2010 – 207 детей.

Методические пособия

1. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа, 2018.
2. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа, 2017.
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. 2018.
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.
6. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие, 2016.
7. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие, 2018
8. Вархотова Е.К., Дятко Н.В., Сазонова Е.В. Экспресс диагностика готовности к школе: Практическое руководство для педагогов и школьных психологов, 1999.
9. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет, 2014.
10. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов, 2017.
11. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений, 2018.
12. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет, 2017.

13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2018.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа, 2018.
15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Гордеева С.Е. Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета, и движения, 2018
17. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет, 2017.
18. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. _М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.
19. Демьянчук Л.Н., Ефимова У.С., Кондратьева С.Ю. Занятия по подготовке к обучению грамоте дошкольников с задержкой психического развития в условиях ДОУ, 2010.
20. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром, Подготовительная к школе группа, 2018.
21. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром, Старшая группа, 2018.
22. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Комплекты занятий с детьми 4-5 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
23. Екжанова Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. Научно-методическое пособие, 2016.
24. Забрамная С.Д. Боровик О.В. Развитие ребенка в ваших руках, 2000.
25. Забрамная С.Д.Боровик О.В. От диагностики к развитию: Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школы, 2004.
26. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа, 2018
27. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2018.
28. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, 2015
29. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2016.
30. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, 2016.
31. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет, 2016.
32. Комарова Т.С., Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. 2005-2010
33. Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики, 2018
34. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. 2017.
35. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа,2018.
36. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа, 2017.
37. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
38. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2017.
39. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. 2018.
40. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика,1997.

41. Павлова Л.Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 3-7 лет, 2017.
42. Партнерство дошкольной организации и семьи. /Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян, 2017.
43. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.
44. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа, 2016.
45. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа, 2016.
46. Петрова В.И., Стульник Г.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет, 2017.
47. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1// Под общей редакцией С.Г. Шевченко, 2003.
48. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1// Под общей редакцией С.Г. Шевченко, 2003.
49. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа, 2018.
50. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа, 2018.
51. Рау М.Ю. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР: методическое пособие, 2014.
52. Романович О.А. Преодоление задержки психического развития у детей 4-7 лет. Система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. 2018,
53. Ротарь Н.В., Карцева Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития, Старший дошкольный возраст, 2018.
54. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.
55. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2018.
56. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, 2017.
57. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
58. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр, 2009.
59. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания, 2005.
60. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, 2005-2010.
61. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие педагога-дефектолога, 2018

Наглядно-дидактические пособия

1. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
2. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь, 2001.
3. Гжель. М.: Мозаика-Синтез, 2000
4. Городецкая роспись по дереву. М.: Мозаика-Синтез, 2005
5. Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Ж». ТЦ «СФЕРА», 2012
6. Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки З-З', Ц». ТЦ «СФЕРА», 2012
7. Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Л-Л'». ТЦ «СФЕРА», 2012
8. Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Р-Р'». ТЦ «СФЕРА», 2012
9. Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Ш». ТЦ «СФЕРА», 2012
10. День Победы. М.: Мозаика-Синтез, 2005
11. Домашние животные. М.: Мозаика-Синтез, 2000
12. Домашние птицы. М.: Мозаика-Синтез, 2000

13. Дорожин Ю. Народное искусство детям «Мезенская роспись». -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2016
14. Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2000
15. Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005
16. Знакомим с пейзажной живописью. Авт. Сост. Курочкина Н.А., 2005.
17. Иванова А.И Михайленко В.Я. Сезонные наблюдения в детском саду, 2010.
18. Инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2000
19. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Осень, 2017.
20. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Зима, 2017.
21. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Весна, 2017.
22. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Лето, 2017.
23. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Осень, 2017.
24. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Зима, 2017.
25. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Весна, 2017.
26. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Лето, 2017.
27. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста: пособие для логопедов. -М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
28. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста: пособие для логопедов. -М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019
29. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста, 2014
30. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Старшая группа детского сада, 2009.
31. Наземный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005
32. Нишева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 1. Звуки [С], [С`], [З], [З`], [Ц], [Т`], [Ч]. Учебно-методическое пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
33. Нишева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 4. Звуки [л], [л`], [р], [р`]. [j]. Учебно-методическое пособие. Выпуск 4. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
34. Нишева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С]. [С`]. [З], [З`], [Ц] Учебно-методическое пособие. Выпуск 1. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
35. Нишева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С]. [С`]. [Щ], [Ч], [Т`], [Ц] Учебно-методическое пособие. Выпуск 3. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
36. Нишева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [л], [л`], [р], [р`]. Учебно-методическое пособие. Выпуск 4. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
37. Нишева Н.В. Четыре Времени года. С музыкальным оформлением, 2007.
38. Нишева В.М., Нишева Н.В. Картотека предметных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своем теле, 2015.

39. Нищева Н.В. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. Картотека предметных картинок, 2017.
40. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2, 2013
41. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
42. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
43. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика, 2014
44. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
45. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
46. Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
47. Нищева Н.В. Домашние, перелетные, зимующие птицы. Картотека предметных картинок, 2017.
48. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши, 2015.
49. Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение рассказыванию по картине. Выпуск 2 (с 5 до 7 лет), 2017.
50. Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение рассказыванию по картине. Выпуск 1 (с 5 до 7 лет), 2017.
51. Нищева Н.В. Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
52. Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию, 2005.
53. Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2000
54. Продукты. М.: Мозаика-Синтез, 2005
55. Профессии. Беседы с ребенком. Издательский дом «КАРАПУЗ», 2012.
56. Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005
57. Расскажите детям о деревьях. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
58. Расскажите детям о животных жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
59. Расскажите детям о космонавтике. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
60. Расскажите детям о лесных животных. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
61. Расскажите детям о морских обитателях. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
62. Расскажите детям о насекомых. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
63. Расскажите детям о специальных машинах. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
64. Расскажите детям о Транспорте. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
65. Рау М.Ю. Лепка Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 4-5 лет с недостатками развития слуха и ЗПР (32 карты задания с методическими рекомендациями). 2015
66. Рау М.Ю. Лепка Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 5-6 лет с недостатками развития слуха и ЗПР (32 карты задания с методическими рекомендациями). 2018
67. Скоролупова О.А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ, 2006.
68. Скоролупова О.А. Весна, Насекомые, перелетные птицы. Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2006
69. Скоролупова О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2006

70. Скоролупова О.А. Покорение космоса. Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2006.
71. Скоролупова О.А. Ранняя весна Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2007
72. Соломенникова О.А. Народное искусство детям «Филимоновская игрушка». -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2016 Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
73. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет, 2017.
74. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.
75. Сюжетно-ролевая игра «Водители». Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет, 2017.
76. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет, 2017.
77. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.
78. Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты». Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет, 2017.
79. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.
80. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет, 2017
81. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет, 2017.
82. Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.
83. Гопалова Е.П. Развивающие игры. От 3 до 7 лет, 2008
84. Ушакова Л.П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, 2015.
85. Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2000
86. Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.
87. Фопель К. Привет, ножки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.
88. Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.
89. Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.
90. Хохлома. М.: Мозаика-Синтез, 2000
91. Цветы. М.: Мозаика-Синтез, 2000

Серия плакатов

1. Времена года «Мир открыток» 2016
2. Геометрические фигуры «Мир открыток» 2016
3. Деревья России М. ООО «Мир открыток» 2016
4. Дорожные знаки «Мир открыток» 2016
5. Обитатели морей и океанов «Мир открыток» 2016
6. Овощи «Мир открыток» 2016
7. Первая медицинская помощь «Мир открыток» 2016
8. Правила поведения на воде М. ООО «Мир открыток» 2016
9. Правила поведения на дороге «Мир открыток» 2016
10. Правила пожарной безопасности. М. ООО «Мир открыток» 2016
11. Профессии М. ООО «Мир открыток» 2016
12. Птицы России «Мир открыток» 2016
13. Строение тела человека М. ООО «Мир открыток» 2016
14. Счет от 1 до 10 «Мир открыток» 2016
15. Фрукты «Мир открыток» 2016
16. Цвета и оттенки «Мир открыток» 2016

Художественные произведения

1. Хрестоматия для дошкольников: Про все на свете, 1998.
2. Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе, 1984.
3. Читаем детям. 1991.
4. Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет. Часть 1, 2010.
5. Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет. Часть 2, 2010.
6. Поминова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Книга 1, 2015.
7. Поминова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Книга 2, 2015.
8. Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, казачьи игры, песни), 2015.
9. Хрестоматия для детей 3-5 лет «День за днем», 1996.
10. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет, 2005.
11. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет, 2005.

Настольные театры

1. Томик «Аленушкины сказки (Аленушка и лиса» Маша и медведь, Смоляной бычок), 2015
2. Томик «Волк и семеро козлят», 2015
3. Томик «Зайкина Избушка», 2015
4. Томик «Колобок», 2015
5. Томик «Курочка Ряба», 2015
6. Томик «Лесные сказки (Зайкина Избушка, Волк и семеро козлят, Лиса и журавль», 2015
7. Томик «Лиса и журавль», 2015
8. Томик «Маша и медведь», 2015
9. Томик «Первые сказки (Колобок, Теремок Курочка Ряба), 2015
10. Томик «Репка», 2015
11. Томик «Смоляной бычок», 2015
12. Томик «Теремок», 2015
13. Томик «Три поросенка», 2015

Коррекционно-развивающая работа.

Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Творческий центр, 2002

Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. – М.: Просвещение, 2010

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – Волгоград: Учитель, 2009

Голубева, Г. Г. Нарушение звукослоговой структуры слова у дошкольников с задержкой психического развития / Г. Г. Голубева// Логопедия. - 2010. - № 1(3)

Громова О.Е, Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей. М. 2010.

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М. Просвещение, 2010.

Коненкова, И. Д. Рекомендации к организации и содержанию изучения речи дошкольников с задержкой психического развития И. Д. Коненкова // Коррекционная педагогика. - 2008.-№ 2.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР. – ВЛАДОС, 2009.

Филичева Т. Е., Туманова Т.В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

Максимов А.А, Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. — М.: Просвещение, 2010
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Ульенкова У. Б. Дети с задержкой психического развития. — Н. Новгород, 2009.

Наглядно-методические пособия:

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.

Плакаты большого формата

Цифры. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зайцев В.В. Математика для детей дошкольного возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование элементарных математических представлений. М.; Мозаика-Синтез, 2010.

тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия /Сост. Л. В. Калининкова, Н. Д. Соколова. - М., 2011.

Левченко И. Ю., Ткачева В. В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. — М., 2008.

Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.-СПб., 2010.

Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида, — М., 2010.

Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М., 2005.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С, Д. Забрамной - М., 2010.

Ульенкова У. Б. Дети с задержкой психического развития. — Н. Новгород, 2010.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркин а Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2010.

Филичева Т. Е., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2010.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. – М., 2006
- Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. – М., 2010.
- Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей». – М., 1971.
- Залмаева Р. «Сам себе логопед». – СПб., 1995.
- Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки С, Сь» – М., 2004.
- Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки З, Зь» – М., 2004
- Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки Ш, Ж» – М., 2004
- Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки Л, Ль» – М., 2004
- Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки Р, Рь» – М., 2004
- Герасимова А.С., Жукова О.С., Кузнецова В.Г. «Логопедическая энциклопедия дошкольника». СПб., 2004.
- О.В. Егорова «Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет». Звуки М, Мь, Н, Нь. – Москва, 2007г.
- О.В. Егорова «Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет». Звуки В, Вь, Ф, Фь. . – Москва, 2007г.
- О.В. Егорова «Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет». Звуки Б, Бь, П, Пь. . – Москва, 2007г.
- О.В. Егорова «Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет». Звуки Д, Дь, Т, Ть. – Москва, 2007г.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Коррекция произношения звука Й» (индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста) – Москва, 2007
- Сухин И. Г. «Этот трудный звук «С». (Чистоговорки, наоборотки, запятки.) Пособие по развитию речи. — Ярославль: Академия развития, 2007.
- Т. С. Перегудова, Г. А. Османова «Вводим звуки в речь». Карточка заданий для автоматизации звуков [Ч], [Щ], [Ш], [Ж]
- Т. С. Перегудова, Г. А. Османова «Вводим звуки в речь». Карточка заданий для автоматизации звуков [Л], [Ль], [Р], [Рь]
- Т. С. Перегудова, Г. А. Османова «Вводим звуки в речь». Карточка заданий для автоматизации звуков [С], [Сь], [З], [Зь], [Ц].

Перечень литературных источников

С.Ю. Кондратьева «Если у ребенка задержка психического развития», Санкт-Петербург 2011г. Советы специалистов родителям

И.И. Мамайчук «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии» 2006

Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына «Организация коррекционно – педагогического процесса в детском саду с задержкой психического развития» Москва 2003 г.

Е.Ю. Азбукина, Е.Н. Михайлова «Основы специальной педагогики и психологии», Томск 2006

Н.Ю. Борякова «Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии» 2010 г.

И.Б.Козина «Методические рекомендации – интегрированное обучение детей с ЗПР в общеобразовательном учреждении» 2012 г.

В.Б. Никишина «Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития» 2003 г.

С.Г. Шевченко «Коррекционно-развивающее обучение» 2001 г.

Л.В. Шевченко, Т.Н. Пивоварова, Г.Н. Соломатина. «Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с задержкой психического развития» Утверждена Министерством образования Ставропольского края. Приказ от 08.07.2003г. №373/пр

В.В.Герашенко, О.Ю.Эльяс, Л.В. Шевченко «Программа коррекции эмоционально-личностной сферы у детей дошкольного возраста с ЗПР» 2003 (с 4-7 лет).

Таранова Т.Н., Литвинова Р.М., Сербина Л.Ф. «Региональная программа для дошкольных образовательных учреждений «Планета Детства» Ставрополь 2006г.

Электронные образовательные ресурсы

1. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.

2. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.

3. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.

4. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

5. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.